

MINISTERSTWO FUNDUSZY I POLITYKI REGIONALNEJ

ul. Wspólna 2/4, 00-926 Warszawa

Raport o stanie zapewniania dostępności podmiotu publicznego

Nazwa i adres podmiotu publicznego

Dom Kultury Śródmieście

Numer identyfikacyjny REGON

01732174500000

Stan w dniu 01.01.2021 r.

Termin przekazania: do 31.03.2021 r.

Dane kontaktowe

E-mail sekretariatu podmiotu

biuro@dks.art.pl

E-mail kontaktowy osoby, która wypełniła formularz

lukasz.pieta@gmail.com

Telefon kontaktowy

518291962

Data

2021-03-22

Miejscowość

Warszawa

Lokalizacja siedziby podmiotu

Województwo

WOJ. MAZOWIECKIE

Powiat

Powiat m. st. Warszawa

Gmina

Śródmieście

Podmiot zobowiązany do złożenia raportu o stanie dostępności na podstawie art. 11 ust. 4. ustawy o zapewnianiu dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami (UzD) do:

1) ministra właściwego do spraw rozwoju regionalnego

Dział 1. Dostępność architektoniczna

Liczba budynków, w których podmiot prowadzi podstawową działalność i/lub obsługę interesantów:

7

1. Czy podmiot zapewnia w tym budynku (tych budynkach) wolne od barier poziome i pionowe przestrzenie komunikacyjne ?

W części budynków tak, w części nie

W przypadku odpowiedzi „W części budynków tak, w części nie” – prosimy o podanie liczby budynków, w których podmiot zapewnia wolne od barier poziome i pionowe przestrzenie komunikacyjne:

3

2. Czy podmiot zastosował w tym budynku (tych budynkach) rozwiązania architektoniczne, środki techniczne lub posiada zainstalowane urządzenia, które umożliwiają dostęp do wszystkich pomieszczeń, z wyłączeniem pomieszczeń technicznych?

W części budynków tak, w części nie

W przypadku odpowiedzi „W części budynków tak, w części nie” – prosimy o podanie liczby budynków, w których podmiot umożliwia dostęp do wszystkich pomieszczeń, z wyłączeniem pomieszczeń technicznych:

3

3. Czy podmiot zapewnia w tym budynku (tych budynkach) informację na temat rozkładu pomieszczeń, co najmniej w sposób wizualny i dotykowy lub głosowy?

NIE

4. Czy podmiot zapewnia (umożliwia, dopuszcza) wstęp do tego budynku (tych budynków) osobie korzystającej z psa asystującego?

TAK

5. Czy podmiot zapewnia w przypadku tego budynku (tych budynków) osobom ze szczególnymi potrzebami możliwość ewakuacji lub uratowania w inny sposób?

W części budynków tak, w części nie

W przypadku odpowiedzi „W części budynków tak, w części nie” – prosimy o podanie liczby budynków, w których podmiot zapewnia osobom ze szczególnymi potrzebami możliwość ewakuacji lub uratowania w inny sposób:

3

Komentarze i uwagi dotyczące dostępności architektonicznej

Dom Kultury Śródmieście w Warszawie działa w siedzibach ulokowanych w różnych lokalizacjach warszawskiego Śródmieścia.

Scena na Smolnej, ul. Smolna 9

Lokal dostępny, przystosowana toaleta, dźwig na piętro, brak możliwości skorzystania z windy do piwnicy

Pracownie Artystyczne, ul. Foksal 11

Lokal niedostępny, zabytkowa kamienica, IV p. (winda tylko do III p.), brak przystosowanych toalet

Piwnica Ceramiczna, Smolna 14

Lokal niedostępny, zabytkowa kamienica, piwnica, strome schody, brak przystosowanych toalet, dźwigu

Międzypokoleniowa Klubokawiarnia, ul. Anielewicza 3/5
Lokal dostępny, na parterze budynku, przystosowana toaleta

Rotacyjny Dom Kultury na Jazdowie, ul. Jazdów 3/18
Lokal dostępny, przystosowana toaleta, podjazd dla wózków

Klub na Powiślu, ul. Salezego 4 lok. 20
Lokal niedostępny, brak przystosowanej toalety

Ambasada Seniorów, ul. Andersa 15
Parter lokalu dostępny, toaleta na piętrze niedostępna

Dział 2. Dostępność cyfrowa

1. Liczba prowadzonych stron internetowych i udostępnianych aplikacji mobilnych, dla których podmiot posiada deklarację dostępności

Liczba stron: 2
Liczba aplikacji: 0

Strony internetowe i aplikacje mobilne, dla których podmiot posiada deklarację dostępności

ID a11y-url	www.dks.art.pl
ID a11y-status	[X] Zgodna
ID a11y-data-sporzadzenie	2017-07-12

ID a11y-url	www.tekstualia.pl
ID a11y-status	[X] Zgodna
ID a11y-data-sporzadzenie	2018-06-30

2. Liczba prowadzonych stron internetowych i udostępnianych aplikacji mobilnych, dla których podmiot nie posiada deklaracji dostępności

Liczba stron: 0
Liczba aplikacji: 0

Prosimy o podanie informacji dotyczących stron, dla których podmiot nie posiada deklaracji dostępności:

Prosimy o podanie informacji dotyczących aplikacji, dla których podmiot nie posiada deklaracji dostępności:

Komentarze i uwagi dotyczące dostępności cyfrowej

W kwietniu 2020 Domu Kultury Śródmieście (DKŚ) zlecił Fundacji Integracja przeprowadzenie audytu dostępności serwisów www.dks.art.pl i www.tekstualia.pl. W wyniku kontroli odnotowano w serwisach błędy. W grudniu 2020 wykonawca stron -

Studio Pineum - wykonał szereg prac, dostosowując ww. witryny do aktualnych wytycznych WCAG 2.1, zgodnie z rekomendacjami, ujętymi w raporcie po audycie serwisów.

Według deklaracji Wykonawcy stron dks.art.pl i tekstualia.pl, ujęte w audycie błędy serwisów zostały naprawione, dzięki czemu serwisy te są aktualnie zgodne z wytycznymi WCAG 2.1. Większość poprawek na stronach wdrożono 18.11.2020; część elementów korygowano do 22.12.2020.

Szczegółowe informacje w deklaracjach dostępności serwisów:

- dla strony DKŚ: <https://dks.art.pl/index.php?lang=pl&p=dostepnosc&s=&val=&pid=>

- dla strony Tekstualia: <https://tekstualia.pl/pl/opismie/dostepnosc>

Dział 3. Dostępność informacyjno-komunikacyjna

1. Czy podmiot zapewnia osobom ze szczególnymi potrzebami obsługę z wykorzystaniem niżej wymienionych sposobów/środków wspierających komunikowanie się?

- | | |
|--|---|
| a. Kontakt telefoniczny | <input checked="" type="checkbox"/> TAK |
| b. Kontakt korespondencyjny | <input checked="" type="checkbox"/> TAK |
| c. Przesyłanie wiadomości tekstowych, w tym z wykorzystaniem wiadomości SMS, MMS lub komunikatorów internetowych | <input checked="" type="checkbox"/> TAK |
| d. Komunikacja audiowizualna, w tym z wykorzystaniem komunikatorów internetowych | <input type="checkbox"/> NIE |
| e. Przesyłanie faksów | <input checked="" type="checkbox"/> NIE |
| f. Wykorzystanie tłumacza języka migowego przez strony internetowe i/lub aplikacje (tłumaczenie online) | <input checked="" type="checkbox"/> NIE |
| g. Pomoc tłumacza języka migowego – kontakt osobisty | <input checked="" type="checkbox"/> NIE |
| h. Kontakt z pomocą tłumacza-przewodnika (kontakt osobisty) | <input checked="" type="checkbox"/> NIE |

2. Czy podmiot posiada urządzenia lub środki techniczne do obsługi osób słabosłyszących, takich jak np. pętle indukcyjne, systemy FM, systemy na podczerwień (IR), systemy Bluetooth?

NIE

Liczba prowadzonych przez podmiot stron internetowych:

2

3. Czy podmiot zapewnia na tej stronie internetowej (tych stronach internetowych) informację o zakresie swojej działalności (głównych zadaniach podmiotu) w postaci:

a. tekstu odczytywalnego maszynowo?

TAK

b. nagrania treści w polskim języku migowym (PJM) w postaci pliku wideo?

NIE

c. informacji w tekście łatwym do czytania (ETR)?

NIE

4. Czy podmiot zapewniał w okresie sprawozdawczym – tj. od 20.09.2019 r. do 01.01.2021 r. – na wniosek osoby ze szczególnymi potrzebami możliwość komunikacji w formie określonej w tym wniosku?

NIE

Dział 4. Informacja o dostępie alternatywnym

1. Czy w okresie sprawozdawczym podmiot zapewniał dostęp alternatywny w postaci wsparcia innej osoby?

NIE

2. Czy w okresie sprawozdawczym podmiot zapewniał dostęp alternatywny w postaci wsparcia technologicznego, w tym z wykorzystaniem nowoczesnych technologii?

NIE

3. Czy w okresie sprawozdawczym podmiot zapewniał dostęp alternatywny w postaci zmian w organizacji funkcjonowania podmiotu?

NIE

4. Czy w okresie sprawozdawczym podmiot zapewniał dostęp alternatywny w sposób inny niż wymienione wyżej?

NIE