

## REGULAMIN

### 7. WARSZAWSKI KONKURS TANECZNY SOLODUOTRIO 2018 1 GRUDNIA (SOBOTA) 2018, WARSZAWA

#### 1. ORGANIZATOR, TERMIN I MIEJSCE KONKURSU

1.1. Organizatorem Warszawskiego Konkursu Tanecznego SoloDuoTrio 2018, zwanego dalej „Konkurem”, jest Dom Kultury Śródmieście z siedzibą w Warszawie przy ul. Smolnej 9, zwany dalej „Organizatorem”.

1.2. Konkurs odbędzie się 1 grudnia 2018 (sobota), w sali widowiskowej Domu Kultury Śródmieście w Warszawie przy ul. Smolnej 9.

#### 2. WARUNKI UCZESTNICTWA

2.1. Konkurs przeznaczony jest wyłącznie dla amatorów: solistów, duetów i tercetów tanecznych, działających w ośrodkach kultury, klubach, szkołach lub niezrzeszonych.

2.2. W Konkursie mogą brać udział uczestnicy od 13 do 30 roku życia.

2.3. Chętni przesyłają wypełnione karty zgłoszeń wg załączonego wzoru w terminie do 18 listopada 2018, na adres e-mailowy Organizatora: [soloduo trio@dks.art.pl](mailto:soloduo trio@dks.art.pl)

#### 3. ZASADY KONKURSU

3.1. Konkurs odbywa się w trzech grupach wiekowych:

I 13–15 lat;

II 16–20 lat;

III 21–30 lat;

oraz w trzech kategoriach tanecznych:

Solo – soliści;

Duo – duety;

Trio – tercety.

Do Konkursu zostaną dopuszczeni tancerze tańczący dowolną techniką z wyłączeniem tańca ludowego, towarzyskiego, grup cheerleaders oraz osób stepujących.

3.2. W Konkursie biorą udział uczestnicy zakwalifikowani na podstawie kart zgłoszeń.

3.3. W każdej z grup wiekowych organizator kwalifikuje maksymalnie 12 zgłoszeń w jednej kategorii.

3.4. W przypadku większej liczby zgłoszeń decyduje ich kolejność.

3.5. Zawiadomienie o kwalifikacji z dokładnym programem uczestnicy otrzymają 24 listopada 2018.

3.6. Solista, duet lub trio mogą zaprezentować jedną choreografię trwającą maksymalnie 4 minuty. Programy dłuższe nie będą oceniane.

3.7. Każdy tancerz może zaprezentować się tylko raz w każdej kategorii tanecznej (czyli w Solo, Duo i Trio). Zgłoszony taniec powinien mieć formę opowieści (etiuda taneczna). Uczestnicy interpretują wybrany temat muzyczny przy użyciu różnych technik tanecznych. Uczestnicy występują przy ścieżce dźwiękowej (opisana płyta CD) dostarczonej Organizatorowi niezwłocznie po rejestracji.

3.9. Uczestnicy nie mogą wносить na scenę rekwizytów mogących uszkodzić ciało lub brudzić czy niszczyć scenę.

#### 4. JURY:

4.1 W skład jury wchodzić będą osoby związane amatorsko lub zawodowo z ruchem tanecznym, powołane przez Organizatora.

4.2. Jury wyłoni trzy najlepsze prezentacje z każdej kategorii wiekowej w kategoriach: Solo, Duo i Trio.

4.3. Jury oceniać będzie prezentacje według następujących kryteriów:

- \* oryginalność pomysłu choreograficznego,
- \* technika i harmonia ruchu,
- \* pomysł na kostium i jego dobór do repertuaru,
- \* wyraz artystyczny,
- \* osobowość sceniczna.

4.4. Decyzja jury jest niepodważalna i ostateczna.

#### 5. NAGRODY

5.1. Każdy uczestnik otrzyma dyplom za udział w Konkursie.

5.2. Przyznane zostaną nagrody za trzy pierwsze miejsca w kategoriach: Solo, Duo i Trio w każdej z grup wiekowych oraz wyróżnienia.

#### 6. INFORMACJE ORGANIZACYJNE

6.1. Organizator dysponuje sceną o wymiarach 4,7/6 m i zapewnia sprzęt nagłaśniający.

6.2. Wszystkie prezentacje odbywają się w jednakowych warunkach oświetleniowych.

6.3. Uczestnik bierze udział w Konkursie bez próby na sali widowiskowej Domu Kultury Śródmieście w Warszawie.

6.4. Uczestnik zobowiązany jest do stawienia się na godzinę przed planowaną prezentacją.

6.5. Uczestnicy przyjeżdżają i ubezpieczają się na koszt własny lub instytucji patronujących.

6.6. Organizator nie zapewnia posiłków uczestnikom Konkursu.

Więcej informacji oraz regulamin i kartę zgłoszenia można uzyskać na stronie [www.dks.art.pl](http://www.dks.art.pl) lub pod adresem: [soloduetrio@dks.art.pl](mailto:soloduetrio@dks.art.pl)



ORGANIZATOR:  
Dom Kultury Śródmieście  
ul. Smolna 9, 00-375 Warszawa  
tel. 22 826 25 86