

## Informacja o zasadach przetwarzania danych osobowych na potrzeby naboru projektów do Rotacyjnego Domu Kultury na Jazdowie

1. Współadministratorami danych osobowych podanych w konkursie na realizację projektu społeczno-kulturalnego w Rotacyjnym Domu Kultury na Jazdowie (zwanego dalej Konkursem) są:
  - **Dom Kultury Śródmieście**, z siedzibą w Warszawie, przy ul. Smolnej 9, 00-375 Warszawa, tel. 22 826 25 86, email [biuro@dks.art.pl](mailto:biuro@dks.art.pl) oraz
  - **Federacja „Partnerstwo Otwarty Jazdów”**, z siedzibą w Warszawie, przy ul. Myśliwieckiej 11/36, 00-459 Warszawa, email [otwarty@jazdow.pl](mailto:otwarty@jazdow.pl).
2. Współadministratorzy zawarli porozumienie, na mocy którego ukształtowali w następujący sposób swoje obowiązki w zakresie przetwarzania danych osobowych:
  - DKŚ realizuje obowiązki związane z informowaniem o przetwarzaniu danych osobowych, utrzymaniem systemu informatycznego służącego gromadzeniu danych oraz pełnieniem funkcji punktu kontaktowego dla osób których dane są przetwarzane
  - Federacja Otwarty Jazdów uczestniczy w przetwarzaniu danych osobowych w trakcie Konkursu
  - każdy ze współadministratorów jest zobowiązany do realizacji obowiązków wynikających ze swojej roli jako administratora danych
  - nadzór nad przetwarzaniem danych osobowych w ramach Konkursu pełni Inspektor Ochrony Danych Domu Kultury Śródmieście, z którym można się skontaktować pod adresem poczty elektronicznej [iod@dks.art.pl](mailto:iod@dks.art.pl). Pod tym adresem zgłaszać można m.in. żądania realizacji praw, o których mowa niżej a także wszelkie pytania, wątpliwości bądź zastrzeżenia dotyczące przetwarzania danych. Jeżeli ktoś nie dysponuje dostępem do poczty elektronicznej, może przekazać wiadomość pisemnie, na adres Domu Kultury.
3. Niezależnie od powyższych uzgodnień, każda z osób których dane są przetwarzane ramach Konkursu może zwrócić się do każdego ze współadministratorów z żądaniem realizacji praw przysługujących jej w związku z przetwarzaniem tych danych.

### Przetwarzanie danych osobowych podanych w zgłoszeniu do Konkursu.

1. Dane zbierane są i przetwarzane w celu organizacji Konkursu, wyłonienia zwycięskich projektów i opublikowania informacji o tych projektach i o ich autorach na stronach www współadministratorów oraz w mediach społecznościowych, w prasie i w telewizji, zawarcia umowy na realizację projektu, a także w celu wspomagania oceny wniosków składanych podczas kolejnych edycji Konkursu poprzez ocenę wiarygodności wnioskodawców i w celu umożliwienia stosowania preferencji dla nowych wnioskodawców, o których mowa w regulaminie.
2. Podstawą prawną przetwarzania danych jest podjęcie działań na żądanie osoby, której dane dotyczą przed zawarciem umowy, wykonanie umowy oraz uzasadniony prawnie interes administratora danych jakim jest ocena wiarygodności wnioskodawców i stosowanie opisanych w regulaminie preferencji dla nowych wnioskodawców.

3. Podanie danych i wyrażenie zgody na ich przetwarzanie jest dobrowolne ale niezbędne do wzięcia udziału w Konkursie.
4. W związku z przetwarzaniem danych osobowych, wnioskodawcom przysługuje szereg uprawnień: prawo żądania dostępu do danych, ich sprostowania, usunięcia bądź ograniczenia ich przetwarzania, prawo do sprzeciwu wobec przetwarzania ze względu na szczególną sytuację wnioskodawcy oraz prawo do przeniesienia danych. Korzystanie z tych uprawnień odbywa się na warunkach i na zasadach określonych w Ogólnym rozporządzeniu o ochronie danych (RODO). Osobom których dane dotyczą przysługuje też prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych ([uodo.gov.pl](http://uodo.gov.pl)).
5. Dane zostaną usunięte nie później niż po 5 latach od dnia złożenia pierwszego wniosku w Konkursie lub po wniesieniu skutecznego sprzeciwu wobec przetwarzania, pod warunkiem, że nie istnieją przesłanki do ich dalszego przechowywania i przetwarzania np. potrzeba ustalenia, dochodzenia lub obrony roszczeń w związku z udziałem w konkursie, potrzeba dalszego przetwarzania w celach archiwalnych w interesie publicznym itp.
6. Dane mogą być udostępniane podmiotom, które przetwarzają je w imieniu i na rzecz Domu Kultury, w celu i w zakresie oraz przez czas określony przez Dom Kultury, m.in. dostawcom usług hostingowych, dostawcom aplikacji wykorzystywanych w systemie informatycznym służącym do gromadzenia danych.