

Dom Kultury Śródmieście
ul. Smolna 9, 00-375 Warszawa
tel.: 22 826 25 86 lub 56
e-mail: biuro@dks.art.pl

wpisany pod nr 50 do Rejestru Instytucji Kultury m.st. Warszawy
REGON: 017321745
NIP: 525-22-12-827

**Dyrektorka Domu Kultury Śródmieście w Dzielnicy Śródmieście m. st. Warszawy
ogłasza konkurs ofert na prowadzenie zajęć artystycznych, kulturalnych i edukacyjnych
w sezonie 2022/2023 w Pracowniach Artystycznych DKŚ przy ul. Foksal 11 w Warszawie**

REGULAMIN KONKURSU

I. TRYB UDZIELENIA ZAMÓWIENIA:

Jako że wartość zamówień objętych niniejszym konkursem nie przekracza progów unijnych, a zamówienia dotyczą przedsięwzięć z zakresu edukacji kulturalnej, niniejsze postępowanie jest realizowane zgodnie z art. 11 ust. 5 pkt 2 ustawy z dnia 11 września 2019 r. Prawo Zamówień Publicznych w oparciu o procedury wewnętrzne Zamawiającego (Organizatora).

II. WARUNKI UCZESTNICTWA:

Do konkursu mogą przystąpić osoby prawne, organizacje pozarządowe oraz osoby fizyczne. Oferenci proszeni są o przesłanie na adres: rekrutacja.foksal@dks.art.pl skanu wypełnionego formularza oferty na prowadzenie zajęć podpisanego na ostatniej stronie oraz z parafką na każdej kartce.

(Uwaga: w przypadku składania ofert na więcej niż jedno zajęcia formularze ofertowe należy wypełnić dla każdego zajęć oddzielnie).

II. PRZEDMIOT KONKURSU:

1. Przedmiotem konkursu jest wyłonienie najwartościowszych ofert prowadzenia w Domu Kultury Śródmieście w sezonie 2022/2023 zajęć artystycznych, kulturalnych i edukacyjnych przez instruktorów posiadających odpowiednią wiedzę, doświadczenie i umiejętności.
2. Oferta ma być skierowana do osób dorosłych (starsza młodzież, osoby pracujące, seniorzy).
3. Zajęcia muszą być planowane na okres nie krótszy niż 3 miesiące, ale nie dłuższy niż 10 miesięcy.
4. Oferenci winni samodzielnie zaproponować rodzaj oraz tematykę zajęć, przy czym Organizator wskazuje, że nie poszukuje i nie przyjmuje ofert dotyczących zajęć z zakresu: malarstwa i rysunku, mikromodelarstwa, ceramiki, rzeźby i fotografii.

5. W celu zapoznania się z warunkami lokalowymi i dostępnym sprzętem Organizator zaprasza do kontaktu mailowego (foksal@dks.art.pl) lub telefonicznego (22 828 18 21, 512 083 618) w celu ustalenia terminu spotkania i wizji lokalnej.

III. MIEJSCE I TERMIN SKŁADANIA OFERT:

1. Oferty należy przesać mailem (w temacie wiadomości prosimy wpisać „oferta zajęciowa - imię i nazwisko/nazwa firmy lub organizacji”) na adres: rekrutacja.foksal@dks.art.pl .
2. Termin składania dokumentów: do **6.06.2022 do godziny 12.00**. Oferty złożone po wskazanym terminie lub niepełne nie będą podlegały ocenie.

IV. TRYB I KRYTERIA WYBORU OFERT:

1. Każdy uczestnik konkursu może zgłosić kilka ofert zajęć.
2. Każdy uczestnik konkursu powinien przedstawić kompletny plan realizacji zadania, wypełniając wszystkie pola formularza oferty.
3. Dokonując wyboru oferty, komisja konkursowa będzie brać pod uwagę w szczególności:
 - a) doświadczenie i kwalifikacje osoby prowadzącej zajęcia,
 - b) oryginalność, atrakcyjność i innowacyjność oferty,
 - c) koszty prowadzenia zajęć.
4. Złożenie przez osobę wskazaną w ofercie jako prowadzący/prowadząca zajęcia skutecznego sprzeciwu wobec przetwarzania jej danych osobowych, skutkować będzie wykluczeniem oferty z postępowania.

V. ROZSTRZYgniĘCIE KONKURSU:

1. Konkurs zostanie rozstrzygnięty na niejawnym posiedzeniu przez komisję powołaną przez Dyrektorkę DKŚ spośród pracowników Domu Kultury Śródmieście.
2. Rozstrzygnięcie konkursu nastąpi do dnia **20.06.2022 r.**
3. Uczestnicy konkursu zostaną drogą mailową, w terminie do **22.06.2022 r.**, powiadomieni o tym, czy ich oferta została wybrana do dalszego postępowania.
4. **Organizator zastrzega, że może zrezygnować z wyboru oferty w przypadku braku kontaktu ze strony Oferentki/Oferenta w przeciągu 4 dni od otrzymania informacji o wynikach konkursu.**
5. Organizator zastrzega sobie prawo negocjacji warunków wybranych ofert.
6. **Organizator zastrzega sobie prawo niewybrania żadnej z przedstawionych ofert.**
7. Decyzja Organizatora jest ostateczna i nie przysługuje od niej odwołanie.

VI. INFORMACJE KOŃCOWE:

W sprawach spornych interpretacji Regulaminu dokonuje Dyrektorka Domu Kultury Śródmieście w Warszawie.

VII. Informacje dotyczące RODO

Informacja o zasadach przetwarzania danych osobowych oferentów będących osobami fizycznymi

1. Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Dom Kultury Śródmieście z siedzibą w Warszawie przy ul. Smolnej 9, kod pocztowy 00-375, adres e-mail: biuro@dks.art.pl;
2. w sprawach dotyczących przetwarzania danych osobowych proszę kontaktować się z Inspektorem Ochrony Danych pod adresem e-mail: iod@dks.art.pl lub pisemnie, pod podanym wyżej adresem Domu Kultury;
3. Pani/Pana dane osobowe przetwarzane będą na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c (wypełnienie obowiązku prawnego wynikającego z przepisu prawa w związku z art. 44 ust. 4 ustawy o finansach publicznych) oraz lit. e RODO (wykonanie zadania realizowanego w interesie publicznym wynikającego ze statutu Domu Kultury) w celu przeprowadzenia postępowania o udzielenie zamówienia publicznego oraz jego rozstrzygnięcia, oraz, jeżeli Pani/Pana oferta zostanie wybrana, na podstawie art. 6 ust. 1 lit. b w celu przygotowania i zawarcia umowy;
4. odbiorcami Pani/Pana danych osobowych mogą być podmioty uprawnione do ich przetwarzania na podstawie przepisów prawa oraz podmioty, którym Dom Kultury powierzy przetwarzanie danych osobowych na podstawie umowy powierzenia przetwarzania danych osobowych; odbiorcami mogą również być podmioty występujące z wnioskiem o dostęp do informacji publicznej;
5. dane służące informowaniu o wynikach postępowania mogą być rozpowszechnione m.in. poprzez umieszczenie na stronie internetowej Domu Kultury;
6. podanie danych jest dobrowolne ale niezbędne, aby uczestniczyć w postępowaniu;
7. Pani/Pana dane osobowe będą przechowywane przez okres niezbędny do realizacji celów, w jakich zostały zebrane, a jeśli znajdują się w dokumentach podlegających archiwizacji, to również przez okres wynikający z obowiązujących przepisów o archiwizacji;
8. w odniesieniu do Pani/Pana danych osobowych decyzje nie będą podejmowane w sposób zautomatyzowany, stosownie do art. 22 RODO;
9. posiada Pan/Pani:
 - na podstawie art. 15 RODO prawo dostępu do danych osobowych Pani/Pana dotyczących;
 - na podstawie art. 16 RODO prawo do sprostowania lub uzupełnienia Pani/Pana danych osobowych, przy czym skorzystanie z prawa do sprostowania lub uzupełnienia nie może skutkować zmianą wyniku postępowania o udzielenie zamówienia publicznego;
 - na podstawie art. 17 prawo do usunięcia danych osobowych z zastrzeżeniem przypadków, o których mowa w art. 17 ust. 3;
 - na podstawie art. 18 RODO prawo żądania od administratora ograniczenia przetwarzania danych osobowych z zastrzeżeniem przypadków, o których mowa w art.

18 ust. 2 RODO oraz z zastrzeżeniem, że takie żądanie nie ogranicza przetwarzania danych osobowych do czasu zakończenia postępowania;

- na podstawie art. 21 RODO prawo sprzeciwu, wobec przetwarzania danych osobowych ze względu na Pani/Pana szczególną sytuację;

10. korzystanie z praw wymienionych w punkcie 9 odbywa się na warunkach i na zasadach określonych w RODO;

11. posiada Pan/Pani prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych (uodo.gov.pl), gdy uzna Pani/Pan, że przetwarzanie danych osobowych Pani/Pana dotyczących narusza przepisy RODO;

12. nie przysługuje Pani/Panu:

- prawo do przenoszenia danych osobowych, o którym mowa w art. 20 RODO;

Informacja o zasadach przetwarzania danych osobowych prowadzących zajęcia

1. Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Dom Kultury Śródmieście z siedzibą w Warszawie przy ul. Smolnej 9, kod pocztowy 00-375, adres e-mail: biuro@dks.art.pl;

2. w sprawach dotyczących przetwarzania danych osobowych proszę kontaktować się z Inspektorem Ochrony Danych pod adresem e-mail: iod@dks.art.pl lub pisemnie, pod podanym wyżej adresem Domu Kultury;

3. Pani/Pana dane osobowe przetwarzane będą na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c (wypełnienie obowiązku prawnego wynikającego z przepisu prawa w związku z art. 44 ust. 4 ustawy o finansach publicznych) oraz lit. e RODO (wykonanie zadania realizowanego w interesie publicznym wynikającego ze statutu Domu Kultury) w celu przeprowadzenia postępowania o udzielenie zamówienia publicznego;

4. odbiorcami Pani/Pana danych osobowych mogą być podmioty uprawnione do ich przetwarzania na podstawie przepisów prawa oraz podmioty, którym Dom Kultury powierzy przetwarzanie danych osobowych na podstawie umowy powierzenia przetwarzania danych osobowych; odbiorcami mogą również być podmioty występujące z wnioskiem o dostęp do informacji publicznej;

5. dane służące informowaniu o wynikach postępowania mogą być rozpowszechnione m.in. poprzez umieszczenie na stronie internetowej Domu Kultury;

6. źródłem danych jest uczestnik postępowania o zamówienie publiczne, który umieścił Pani/Pan dane w ofercie;

7. dane obejmują Pani/Pana imię i nazwisko, CV oraz informacje o zajęciach i proponowanym wynagrodzeniu;

8. Pani/Pana dane osobowe będą przechowywane przez okres niezbędny do realizacji celów, w jakich zostały zebrane, a jeśli znajdują się w dokumentach podlegających archiwizacji, to również przez okres wynikający z obowiązujących przepisów o archiwizacji;

9. w odniesieniu do Pani/Pana danych osobowych decyzje nie będą podejmowane w sposób zautomatyzowany, stosownie do art. 22 RODO;

10. posiada Pan/Pani:
- na podstawie art. 15 RODO prawo dostępu do danych osobowych Pani/Pana dotyczących;
 - na podstawie art. 16 RODO prawo do sprostowania lub uzupełnienia Pani/Pana danych osobowych, przy czym skorzystanie z prawa do sprostowania lub uzupełnienia nie może skutkować zmianą wyniku postępowania o udzielenie zamówienia publicznego;
 - na podstawie art. 17 prawo do usunięcia danych osobowych z zastrzeżeniem przypadków, o których mowa w art. 17 ust. 3;
 - na podstawie art. 18 RODO prawo żądania od administratora ograniczenia przetwarzania danych osobowych z zastrzeżeniem przypadków, o których mowa w art. 18 ust. 2 RODO oraz z zastrzeżeniem, że takie żądanie nie ogranicza przetwarzania danych osobowych do czasu zakończenia postępowania;
 - na podstawie art. 21 RODO prawo sprzeciwu, wobec przetwarzania danych osobowych ze względu na Pani/Pana szczególną sytuację;
11. korzystanie z praw wymienionych w punkcie 9 odbywa się na warunkach i na zasadach określonych w RODO;
12. posiada Pan/Pani prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych (uodo.gov.pl), gdy uzna Pani/Pan, że przetwarzanie danych osobowych Pani/Pana dotyczących narusza przepisy RODO;
13. nie przysługuje Pani/Panu:
- prawo do przenoszenia danych osobowych, o którym mowa w art. 20 RODO;

(MIEJSCOWOŚĆ I DATA)

(CZYTELNY PODPIS)